







Immagini e didascalie

FILE	IMMAGINE	DIDASCALIA
01		Gerrit van Honthorst <i>L'angelo libera Pietro dal carcere</i> Olio su tela, 131 x 181 cm 1630 circa Berlino, Staatliche Museen, Gemäldegalerie GERMANIA
02		Georges De La Tour <i>Pietro rinnega Cristo</i> Olio su tavola, 120 cm x 161 cm Nantes, Musée des Beaux-Arts FRANCIA
03		Eugène Burnard <i>Pietro e Giovanni corrono al sepolcro all'alba</i> Olio su tela, 83 x 135,5 cm 1898 Parigi, Musée d'Orsay FRANCIA
04		Giovanni Francesco Barbieri, detto il Guercino <i>Le lacrime di Pietro</i> Olio su tela, 110 x 85,2 cm 1650 circa Bologna, Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna ITALIA
05		Hans Suess von Kulmbach <i>L'angelo libera san Pietro dal carcere</i> Olio su tavola, 132 x 95 cm 1507 – 1510 circa Firenze, Uffizi ITALIA

06		Vitale degli Equi, detto da Bologna <i>San Pietro benedice un pellegrino</i> Tempera su tavola, 119 x 60 cm 1350 circa Bologna, Collezioni Comunali d'Arte ITALIA
07		Marco Basaiti <i>San Pietro in cattedra e quattro santi</i> Tecnica mista su tavola, 340 x 190 cm Fine secondo decennio XVI secolo Venezia, San Pietro di Castello ITALIA
08		Giovanni Serodine <i>Pietro medita in carcere</i> Olio su tela, 119,5 x 160,5 cm 1629 circa Roncate, Pinacoteca cantonale Giovanni Züst SVIZZERA
09		Lorenzo Veneziano <i>Cristo consegna le chiavi a san Pietro</i> Tempera e oro su tavola, 100,5 x 67,7 x 5,5 cm 1370 Venezia, Museo Correr ITALIA
10		Luca Giordano <i>L'angelo libera Pietro dal carcere</i> Olio su tela 220 x 307 cm 1663 circa Londra, Matthiesen Gallery REGNO UNITO
11		Vasily Polenov <i>Gesù resuscita la figlia di Giairo</i> Olio su tela, 176,2 x 281,1 cm 1871 circa San Pietroburgo, Accademia russa di Belle Arti FEDERAZIONE RUSSA

12		Scuola di Mosca <i>Chiesa portatile: iconostasi</i> Tempera su tavola, complessivamente 56,3 x 142,8 cm Prima metà del XVI secolo Mosca, Tret'jakov Gallery FEDERAZIONE RUSSA
13		Novgorod <i>Trasfigurazione</i> Tempera su tavola, 112 x 81 cm XV secolo Mosca, Tret'jakov Gallery FEDERAZIONE RUSSA
14		Scuola di Mosca <i>Icona della Blachernitissa</i> Tempera su tavola, 28,5 x 23 cm XVIII secolo Mosca, Tret'jakov Gallery FEDERAZIONE RUSSA
15		Cerchia moscovita dei maestri di icone del Monte Athos <i>San Paolo e San Pietro. L'amore fraterno</i> Olio su rame, 36 cm x 29 cm Prima metà del XVI secolo Mosca, Tret'jakov Gallery FEDERAZIONE RUSSA
16		Scuola di Novgorod <i>Giudizio universale con san Pietro</i> Tempera su tavola, 178 x 143,5 cm seconda metà del XVI secolo Mosca, Tret'jakov Gallery FEDERAZIONE RUSSA